

REGULAMIN KONKURSU

IV Uczelniany Konkurs Plastyczny UAM im. Piotra Wójciaka z cyklu "Studenckie impresje" 2020

W ramach XXIII Poznańskiego Festiwalu Nauki i Sztuki

Pod Patronatem JM Rektora Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
Prof. zw. dr hab. Bogumiły Kaniewskiej

Dziekana Wydziału Studiów Edukacyjnych
Prof. zw. dr hab. Agnieszki Cybał -Michalskiej
Dziekana Wydziału Antropologii i Kulturoznawstwa
Prof. dr hab. Jacka Sójki

I. NOWA FORMUŁA KONKURSU – ONLINE

1. W związku z pandemią COVID-19, decyzją organizatorów tegorocznego Poznańskiego Festiwalu Nauki i Sztuki, wszystkie wydarzenia odbędą się online w tym, IV-a edycja Uczelnianego Konkursu Plastycznego UAM im. Piotra Wójciaka z cyklu „Studenckie impresje” 2020, organizowana przez Laboratorium Edukacji Artystycznej WSE UAM.
2. Patronat Honorowy Rektora UAM zarazem Fundatora I Nagrody, nadaje temu projektowi edukacyjno-artystycznemu szczególnie znaczącą rangę.
3. Mimo, że konkurs ma już bogatą tradycję międzywydziałową (osiem edycji WSE i WNS), to zmiana jego formuły na uczelnianą w 2017 roku, stworzyła możliwość udziału w nim szerszej społeczności młodzieży akademickiej.
4. Celem konkursu jest wspieranie działalności plastycznej studentów UAM, podkreślenie wartości sztuki i jej oddziaływania w procesie twórczym i kształtowaniu kreatywnej wizji życia. Popularyzacja edukacji artystycznej i działalności plastycznej na forum akademickim, integracja społeczności akademickiej poprzez udział Wydziałów UAM we wspólnym wydarzeniu artystycznym oraz propagowanie idei uniwersytetu otwartego wspierającego twórcze pasje swoich studentów i wartości subdyscypliny artystycznej.
5. Konkurs adresowany jest do studentów studiów stacjonarnych i niestacjonarnych studiów podyplomowych i doktoranckich wszystkich lat, kierunków i Wydziałów UAM. Dla laureatów przewidziane zostały atrakcyjne nagrody w tym również, Dziekanów Wydziału Studiów Edukacyjnych oraz Wydziału Antropologii i Kulturoznawstwa.

6. **Tegoroczne hasło: "Poza ekranem"** ma na celu stymulowanie refleksji twórczej oraz stworzenie przekazów wizualnych będących rezultatem przemyśleń autorów prac z uwzględnieniem podjętej inspiracji. Nadmierne przebywanie w przestrzeni medialnej z jednej strony, ubogaca i ułatwia funkcjonowanie człowieka, natomiast z drugiej, oddala ludzi od siebie powodując alienację i osamotnienie. Wyzwaniem dla uczestników tego konkursu, będzie uruchomienie wyobraźni i ekspresji plastycznej poprzez dostrzeżenie sytuacji, która mogłaby wydarzyć się poza ekranem. Przy założeniu, że rzeczywistość „poza ekranem” pozwoli na autorską jej eksplorację i doprowadzi nie tylko do wnikliwego oglądu świata, ale i do głębokich odkryć w sobie.

7. W konkursie można składać prace z zakresu malarstwa, rysunku, grafiki, fotografii oraz technik mieszanych. W przypadku dyptyku lub tryptyku, jury dokonuje wyboru jednej z prac.

8. Kuratorem wydarzenia oraz wystawy pokonkursowej jest:
prof. UAM dr hab. Lidia Suchanek, organizator wszystkich dotychczasowych edycji konkursowych oraz p. **Malwina Dobrogojska** pełniąca funkcję Sekretarza konkursu
e-mail: konkursplastyczny.uam@amu.edu.pl

II. TRYB NADSYŁANIA PRAC

9. Zaktualizowany, ostateczny termin przesyłania fotografii prac w trybie online, upływa z dniem **13 listopada 2020 r.**

10. Prace należy przysyłać wyłącznie elektronicznie, na adres e-mailowy:
konkursplastyczny.uam@amu.edu.pl

11. Każdy z uczestników konkursu może przesłać maksymalnie zdjęcia 3 prac, wykonanych w dowolnej technice plastycznej lub fotografii.

12. Na pracy konkursowej nie należy umieszczać np. podpisu autora, ramki, logotypów.

13. Zdjęcia należy przysyłać **w jpg lub tif. Rozdzielczość - minimum 300 dpi.**

- Zdjęcie powinno być czytelne o odpowiedniej ostrości i wyrazistości
- Kolory na zdjęciu powinny być, jak najbliższe oryginałowi
- Praca ma wypełniać całą przestrzeń zdjęcia, bez zbędnych marginesów, ramek (konieczne jest, komputerowe wykadrowanie pracy).

14. Każda nadesłana praca, powinna posiadać **własne hasło identyfikacyjne** składające się z wyrazu zawierającego **maximum 5 liter** oraz wypełnionego **formularza uczestnictwa** zawierającego to samo hasło, co zgłoszona praca. Podpisując pracę, należy hasło umieścić pod jej zdjęciem, w ten sposób hasło, staje się jednocześnie opisem pracy.

15. Organizatorzy proszą o nadesłanie zeskanowanego formularza z datą oraz odręcznym podpisem uczestnika.
(Formularz do pobrania na stronach internetowych: stronie głównej UAM, stronie głównej WSE oraz drogą mailową u komisarza konkursu).

16. Uczestnictwo w konkursie jest jednoznaczne z wyrażeniem przez autora zgody na prezentację online, zakwalifikowanych prac do wystawy pokonkursowej oraz na publikowanie tych prac i własnego wizerunku w zakresie prezentacji dokonań konkursowych i sylwetek twórców.

III. SKŁAD KOMISJI KONKURSOWEJ

17. Wyboru nagrodzonych i wyróżnionych prac dokonuje powołane w tym celu Jury w następującym składzie:

Prof. zw. dr hab. Agnieszka Cybal - Michalska
Dziekan Wydziału Studiów Edukacyjnych
Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

Prof. zw. dr hab. sztuk plastycznych Andrzej Maciej Łubowski
Instytut Architektury Wnętrz i Wzornictwa Przemysłowego
Wydziału Architektury Politechniki Poznańskiej

Prof. UAP dr hab. Piotr Chojnacki
Dziekan Wydziału Fotografii
Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu

Prof. UAM dr hab. Jacek Zydorowicz
Prodziekan Wydziału Antropologii i Kulturoznawstwa
Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Prof. UAM dr hab. sztuki Lidia Suchanek
Kierownik Laboratorium Edukacji Artystycznej
Wydziału Studiów Edukacyjnych
Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

IV. NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

I Nagroda - JM Rektora Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

II Nagroda – nagroda Dziekana Wydziału Studiów Edukacyjnych

III Nagroda – nagroda Dziekana Wydziału Antropologii i Kulturoznawstwa

Nagroda Specjalna - ufundowana przez rodzinę Patrona

Wyróżnienie I stopnia

Wyróżnienie II stopnia

Wyróżnienie III stopnia

Wyróżnienie akademickie

18. Komisja konkursowa może dokonać innego podziału nagród i wyróżnień oraz jest decyzyjna w kwestii ostatecznego wyboru prac, które będą prezentowane na wystawie pokonkursowej online. Decyzja komisji konkursowej jest ostateczna.

V. ROZSTRZYGNIECIE KONKURSU

19. Ogłoszenie listy laureatów
Lista laureatów zostanie opublikowana do dnia **20.11.2020 r.**, na stronie głównej UAM, na stronach Wydziałów UAM.
20. Laureaci zostaną powiadomieni mailowo o otrzymanych nagrodach oraz terminie oficjalnego wręczenia nagród lub a w przypadku reemisji pandemii, o innej formie i terminie ich przekazania.
21. Laureaci konkursu w przypadku uroczystości wręczenia nagród przez JM Rektora i pozostałych Fundatorów (z zachowaniem zasad obowiązującego bezpieczeństwa w związku z COVID-19), są zobowiązani do uczestniczenia w tym wydarzeniu osobiście. W przypadku braku takiej możliwości, proszeni są o wskazanie organizatorowi, osoby upoważnionej do odbioru nagrody w ich imieniu. O ile osobisty odbiór nagród nie będzie możliwy, zostanie ustalony z organizatorem inny sposób przekazania nagrody. Wstępnie, wręczenie nagród zaplanowano w przedziale czasowym: **23-25.11. 2020 r.** Ustalony ostatecznie dzień, zostanie podany w odrębnym komunikacie.

22. Autorzy nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych, muszą pokwitować odbiór nagród w przygotowanym w tym celu przez organizatora, dokumencie.
23. W przypadku zmian jakichkolwiek terminów informacja zostanie umieszczona na stronach internetowych UAM.
24. **Organizatorzy zakładają, że po jednej z nagrodzonych i wyróżnionych prac każdego autora, przechodzi na rzecz WSE w celu współtworzenia kolekcji konkursowej UAM.** Termin i miejsce dostarczenia nagrodzonych prac, zostanie dookreślony później.
25. Udział w konkursie jest jednoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu.
26. Informacje dotyczące konkursu oraz formularz uczestnictwa, zostaną podlinkowane do informacji o konkursie umieszczonej na następujących stronach:
 - na stronie głównej UAM
 - na stronach internetowych Wydziału Studiów Edukacyjnych, jako, bezpośredniego organizatora
www.wse.amu.edu.pl i <https://www.facebook.com/PedagogikaWSE/>
 - oraz na stronach internetowych pozostałych Wydziałów UAM

Nie bój się sztuki!.. Bądź twórcą!.. Weź udział w konkursie!.. Naprawdę warto!.. Zapraszamy!